

VROUW MARIA



1. KABYSSEN

Fartygsköket ligger i stäven. Utrymmet är litet, så besättningen hade det trångt. I kabysen finns en eldstad byggd av tegel. Rökkanalen går igenom fördäcket för om ankar-spelet.

2. ANKARE

Man har funnit två ankare vid vraket, båda med trästock. Det ena hänger vid babordssidans reling i fören. Det andra stockankaret ligger på havsbotten på styrbordssidan.

3. FÖRLIGA LASTLUCKAN

Förliga lastluckan ligger bakom förmasten. Genom lastluckan kan man se bl.a. träldådor, rep av olika tjocklek, block, jungfrun, zinktackor och pimpsten.

4. HUVUDLASTLUCKA

Den större lastluckan ligger mellan masterna. Genom lastluckan kan man se rikligt med tobakspipor samt olika slag av träldådor och vrakdelar, som fallit ner i lastrummet. Blysigillet, tobakspiporna och zinktackan, som lyfts upp ur vraket, kommer härifrån.

5. MASTERNA

Fartyget hade två master som riggades med råsegel. Ursprungligen var båda masterna tredelade och bestod av mast, mårstäng och bramstäng. Stormasten som fortfarande står upprätt är ca 16 meter hög och fockmasten ca 14 meter.

6. PUMPARNA

Alldeles framför akterhytten står två fartygspumpar. De blev stockade av kaffeböner då manskapet försökte pumpa läns fartyget efter skeppsbrottet. Pumpen på babordssidan har fortfarande kolvskafet kvar.

7. AKTERHYTTEN

Hytten har fallit sönder. Det som finns kvar är takbalkarna, av vilka den första är prydd med bladmotiv, och golvkonstruktionen. Akterhytten användes av fartygets kapten och där förvarades värdefulla eller ömtåliga föremål.

8. LASTLUCKAN I AKTERN

Luckan ligger bredvid akterstäv vid fartygets vattenlinje. Genom luckan kan man se lösa konstruktionsdelar, som fallit ner från akterhytten, som låg ovanför. Via lastluckan i aktern kunde man lasta bl.a. trävaror.

9. HAVSBOTTEN

Vraket ligger på ca 40 meters djup i en undervattensdal på en lerbotten som är täckt med ett lager av sand och grus. Platsen omges av klippsluttningar. Terrasserna, som omger vraket har bildats av havsströmmarna.

10. MEDUSA

Undervattenslandskap och en medusa på ca 20 meters djup. Så här djupt finns inte längre någon växtlighet.

11. FORSKNINGSTRUSTNING

Olika slags utrustning för dokumentation har använts vid undersökningen av vraket. En ofta använd apparat är en liten fjärrstyrd robotkamera som får bättre plats i trånga lastrum och andra utrymmen än en dykare. Miljön kring vraket dokumenterades med hjälp av apparater som med 1-2 timmars mellanrum automatiskt registrerade bl.a. temperatur, salthalt och strömmar. Informationen kan användas för att bedöma hur vraket kan bevaras och konserveras om det i framtiden eventuellt bärgas.

12. LANDSKAPET

Det är ofta svårt att föreställa sig hur landskapet ser ut på 40 meters djup på grund av mörkret och det grumliga vattnet. Vraket fungerar som ett konstgjort rev för olika slag av fiskar och organismer. Vraket ligger i en undervattensdal som är omgiven av sluttningar. Kring vraket är botten jämn.

13. FISKLJUD

Stensimpans ljud. Inspelat mycket nära simpan med en undervattensmikrofon.

14. GRÅSÄLENS LJUD

Typiskt ljud från en dykande gråsäl. Inspelat inom några meter från sälen på ca åtta meters djup.

15. LJUDET AV ISEN

Ljudet av packis. Inspelat på Finnska viken i mars 2011.