

ФРАУ МАРИЯ



1. КАМБУЗ

Корабельная кухня расположена в носовой части. Места мало, поэтому команде судна было тесно. На камбузе находится кирпичный очаг, труба которого проходит через носовую палубу перед брашпилем.

2. ЯКОРЯ

На затонувшем корабле были найдены два якоря с деревянными штоками. Один из них свисает с левого борта затонувшего судна вблизи носа. Другой штоковый якорь лежит на морском дне по правому борту.

3. МАЛЫЙ ТРЮМНЫЙ ЛЮК

Малый трюмный люк расположен за передней мачтой. В проёме трюмного люка видны, в частности, деревянные ящики, тросы разной толщины, подъёмные и соединительные механизмы, цинковые слитки и пемза.

4. БОЛЬШОЙ ТРЮМНЫЙ ЛЮК

Большой трюмный люк расположен между мачтами. В проёме трюмного люка можно увидеть много курительных трубок, различные деревянные ящики, а также упавшие в трюм части конструкции затонувшего корабля. Свинцовая печать, курительные трубки и цинковый слиток с затонувшего судна были подняты через этот люк.

5. МАЧТЫ

На судне имелись две мачты с прямыми парусами. Обе мачты состояли изначально из трёх частей — самой мачты, марса-рея и брам-стенги. Сохранившаяся в вертикальном положении грот-мачта имеет высоту около 16 метров, а фок-мачта — около 14 метров.

6. КОРАБЕЛЬНЫЕ ПОМПЫ

Две корабельные помпы находятся прямо перед кормовой рубкой. Они засорились кофейными зёрнами, когда команда пыталась выкачать с корабля воду после крушения. В насосе по левому борту ещё сохранился шток поршня.

7. КОРМОВАЯ РУБКА

Рубка разрушилась почти полностью. Остались только потолочные балки, первая из которых украшена узорами из листьев, и часть конструкции пола. Кормовая рубка находилась в распоряжении капитана корабля, и в ней хранились ценные или легко повреждающиеся предметы груза.

8. ГРУЗОВЫЙ ЛЮК

Люк находится рядом с ахтерштевнем в районе ватерлинии судна. В проёме люка видны отдельные части конструкции, упавшие из находившейся наверху кормовой рубки. Через расположенный на корме грузовой люк на корабль можно было загружать, в частности, древесину.

9. МОРСКОЕ ДНО

Затонувший корабль лежит в морской долине на глубине около 40 метров на иловом глинистом дне, поверх которого имеется слой песка и гравия. Долина окружена подводными скалами. Террасы вокруг затонувшего корабля образованы морскими течениями.

10. МЕДУЗА

Подводный мир и медуза на глубине около 20 метров. На такой глубине никакой растительности уже нет.

11. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

При исследовании затонувшего корабля использовались различные средства документирования. Часто используемым прибором являлась небольшая дистанционно управляемая робот-камера, вмещающаяся лучше водолаза в тесный трюм и другие узкие места. Информация об окружающей затонувший корабль среде задокументирована приборами, автоматически фиксирующими через каждые 1–2 часа, в частности, температуру, содержание соли и течения. Данную информацию можно использовать для оценки сохранности затонувшего судна и его консервации после возможного подъёма.

12. ПЕЙЗАЖ

Подводный пейзаж на глубине 40 метров часто трудно наблюдать из-за темноты и мутности воды. Обломки корабля служат в качестве искусственного рифа для различных рыб и мелких организмов. Затонувший корабль находится в подводной долине, окружённой скалами. Пейзаж около затонувшего корабля — ровный.

13. ГОЛОС РЫБЫ

Звуки, издаваемые подкаменщиком. Записаны очень близко подводным микрофоном.

14. ГОЛОС СЕРОГО ТЮЛЕНЯ

Типичные звуки, издаваемые ныряющим серым тюленем. Записаны в нескольких метрах от тюленя на глубине около восьми метров.

15. ШУМ ЛЬДА

Шумы пакового льда. Записаны в Финском заливе в марте 2011 г.